

Ernest Pignon-Ernest

Since the 1960s, and a few decades ahead of all the other forms now classed as "street art", Ernest Pignon-Ernest has led, with astonishing receptivity, an adventure like no other, combining technical mastery, existential probity and the ability to "poetically inhabit the world". His career has achieved the rare feat of reconciling uncompromising ethical standards with a singular, demanding and innovative artistic expression. So much so that some of his images (of those shot during the Paris Commune and his vagabond Rimbaud in particular), reproduced in hundreds of thousands of copies, have become veritable icons of modern times.

Through the powerful, timeless quality of its images, and the acuity with which they are inscribed in the real world (through the meaningful choice of sites and moments), Pignon-Ernest's work turns the street into a plastic, poetic, frictional and reminiscent space, ineluctably merging place and time into the work itself, giving them the character of ready-mades without going through the museum process.

From Chile to Soweto, from Algiers to Naples, from Mahmoud Darwich's Palestine to the beach in Ostia where Pasolini was murdered, from abortion to exclusion, from AIDS to immigration, for Pignon-Ernest, confronting the dramas of our time and exploring individual destinies at odds with the norm or with myths to be revived, means taking a new risk every time – the same risk that haunted Rimbaud when he strove to "to find the place itself and the code".

Solo shows (selection)

2023

De traces en empreintes, Galerie Lelong & Co., Paris, France

L'écho du monde, Le Doyenné, Brioude, France

2022

Ernest Pignon-Ernest, Fond Hélène & Edouard Lerclerc pour la culture, Landerneau, France

Extases, Abbatale Notre-Dame, Bernay, France

La figure révélée, La chapelle, espace d'art contemporain, Thonon-les-Bains, France

2021

Haïti, le secret cheminement du sang, Galerie Lelong & Co., Matignon, Paris, France

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Papiers de murs, Atelier Grogard, Rueil-Malmaison, France

2020

Extases, les Mystiques, Eglise des célestins, Avignon, France

2019

Ecce Homo, Palais des Papes, Avignon, France

Extases, Santa Maria delle Anime del Purgatorio ad Arco, Naples, Italy

2018

Empreintes, Le Botanique, Brussels, Belgium

Figurae, 1968-2018, Galerie Lelong & Co., Paris, France

Mémoire de l'éphémère, Château Palmer, Margaux, France

2017

Ceux de la poésie vécue, Espace Jacques Villeglé, Saint-Gratien, France

2016

Du mur au livre, de l'éphémère à l'éternité, Bibliothèque Louis Nucéra, Nice, France

Estampes et dessins récents, Galerie Lelong, Paris, France

Extase, Abbatale de Saint Pons, Nice, France

Trace d'un parcours: Ernest Pignon-Ernest, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain Nice (MAMAC), Nice, France

2015

Be from Johannesburg to Lille, Art To Be Gallery, Lille, France

2014

Ernest Pignon-Ernest, Maison des Arts de Malakoff, Malakoff, France

Extase, Salpêtrière, Paris, France

Prisons, Galerie Lelong, Paris, France

2013

Extases, chapelle du musée de l'Hospice Comtesse, Lille, France

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Extases, prieuré de Saint-Cosme - demeure de Ronsard, La Riche, France

Traits de Génie, Palais des Beaux-Arts, Lille, France

2011

Ernest Pignon-Ernest, galerie IUFM Confluence(s), Lyon, France

2010

Ernest Pignon-Ernest, Galerie Chaos, Belgrade, France

Extases, Musée d'art et d'histoire, Chapelle des Carmélites, Saint-Denis, France

Rétrospective, Espace Ancan, La Rochelle, France

2009

Ernest Pignon Ernest, Galerie Lelong, Paris, France

2008

Extases, chapelle Saint-Charles, Avignon, France

Icônes païennes, de Naples à Soweto, de Rimbaud à René Char, Hôtel Campredon-Maison René Char, L'Isle-sur-la-Sorgue, France

2007

Ernest Pignon-Ernest, Galerie Pompidou et villa Beatrix Enea, Anglet, France

musée Ingres, Montauban, France

Rétrospective, Palais Lumière, Evian, France

2006

Ceux de la poésie vécue, Médiathèque, Contes, France

Ernest Pignon-Ernest, Espace Chubac, Tourrette-Levens, France

2005

Ceux de la poésie vécue, Maison Elsa Triolet-Aragon, Saint-Arnoult-en-Yvelines, France

2004

Ernest Pignon-Ernest, Galerie MC2A, Bordeaux, France

Parcours napolitain, Château Lynch-Bages, Pauillac, France

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Parcours napolitain, pietà africaine, Musée de Vendôme, Vendôme, France

Soweto-Warwick, Galerie Guy Bärtschi, Geneva, France

2003

Ernest Pignon-Ernest, Médiathèque François-Mitterrand, Argentan, France

Soweto-Warwick, Galerie Lelong, Paris, France

2002

Centre européen d'actions artistiques et contemporaines, Strasbourg, France

Ernest Pignon-Ernest, Espace d'Art Contemporain André Malraux, Colmar, France

2001

L'œuvre en son lieu, Galerie Kusseneers, Liege, Belgium

In situ, Aumenancourt, France

1999

Ernest Pignon-Ernest, Galerie Marc Dengis, Brussels, Belgium

Ernest Pignon-Ernest, Centre d'art contemporain, Istres, France

1998

Derrière la vitre, L'Arc, Le Creusot, France

Naples, Cabines téléphoniques, Le Rectangle - Centre d'Art de la Ville de Lyon, Lyon, France

1997

Carré Saint-Vincent, Orléans, France

Derrière la vitre, Galerie Lelong, Paris, France

Ernest Pignon-Ernest, Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland

1996

Galerie de la Gare, Bonnieux, France

1995

Sudari di Carta, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain Nice (MAMAC), Nice, France

Ernest Pignon-Ernest, Neue Pinakothek, Munich, Germany

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Galerie Jeanne, Munich, Germany

1994

Musée de l'Ancien Evêché, Evreux, France

Parcours du regard, Oletta, Corse, France

1993

Chapelle du Méjan, Arles, France

Espace Malraux, Chambéry, France

Napoli, Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland

1992

Galerie Lovera, Grenoble, France

Les Cordeliers, Châteauroux, France

Faust Festival, Piccolo Teatro Studio, Milan, Italy

Parcours contemporain, Studio Bocchi, Rome, Italy

Pavillon français de l'Exposition universelle, Séville, Spain

1991

Galerie Héroid, Brussels, Belgium

Festival du cinéma italien, Annecy, France

L'Arc, Le Creusot, France

Musée du Cloître et chapelle Saint-Pierre, Tulle, France

Musée Francisque Mandet, Riom, France

Napoli, Lavori in Corso, Galerie Lelong, Paris, France

1987

Galerie Incognito, Uzès, France

1986

Ernest Pignon-Ernest, Musée des Beaux-Arts, Beijing, China

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Musée Rimbaud, Charleville-Mézières, France

1984

Arbrorigènes, Parc de Rohegute, Albi, France

1981

Maison de la culture, Amiens, France

1979

Ernest Pignon-Ernest, Maison de la culture de Grenoble, Grenoble, France

Ernest Pignon-Ernest, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (ARC), Paris, France

Galerie de l'Ancienne Poste, Calais, France

1978

Galerie C., Paris, France

1970

Rosa Luxemburg, Théâtre du Grenier, Toulouse, France

1969

Théâtre des Carmes, Avignon, France

Group shows (selection)

2024

Pasolini en clair-obscur, Villa Sauber, Monaco, Monaco

2020

Couleurs du monde, Institut du Monde Arabe, Paris, France

Regards de passionnés, oeuvres de la collection Fimac, Château de la Tour d'Aigues, La Tour-d'Aigues, France

2019

Artistes à la Une, Togeth'Her, Monnaie de Paris, Paris, France

Drapé, Musée des Beaux-Arts de Lyon, Lyon, France

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Prison, Musée des Confluences, Lyon, France

Prison, Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, Geneva, Switzerland

2018

Pour un musée en Palestine "Nous aussi nous aimons l'art", Institut du monde arabe, Paris, France

2016

Colección Fundacional Mssa: Solidaridad Y Resistencia (1971-1990), Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago, Chile

2015

De la pierre à l'écran, Studio Franck Bordas, Paris, Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, Belgium

Chemin de TRAverse, Artothèque de Pessac - Les arts au mur, Pessac, France

Recto/Verso, Fondation Louis Vuitton, Paris, France

Street Art – L'innovation au coeur d'un mouvement, Espace Fondation EDF, Paris, France

2014

In-Out Street Art & Graffiti – Collection Nicolas Laugero Lasserre, Maison des arts de Créteil, Créteil, France

Jean Jaurès, entre art et littérature, Château-Musée du Cayla, Andillac, France

Love me tender, Centre d'Art le LAIT, Albi, France

2013

Imaginarios de La Resistencia - A 40 Años Del Golpe De Estado, Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago, Chile

18th International Exhibition of Drawings, Museum of Modern and Contemporary Art Rijeka (MMSU), Rijeka, Croatia

En quête de l'ange, Nancy, France

La Commune de Paris, Musée des Avelines, Saint-Cloud, France

Le Mal – Now, Topographie de l'art, Paris, France

Le musée éphémère, Villa Tamaris centre d'art, La Seyne-sur-Mer, France

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2012

Au delà du Street Art, Musée de la poste, Paris, France

collection Philippe Piguet, Centre D'Art Contemporain Maison De La Cure, Saint-Restitut, France

DIX + 1, médiathèque François-Mitterrand, Argentan, France

Etre ainsi, Le Manoir, Martigny, Switzerland

2011

Chapelle vidéo #1, Musée d'Art et d'Histoire, Saint-Denis, France

Donation Khalil Nahoul, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain Nice (MAMAC), Nice, France

Un corps inattendu, FRAC - Auvergne, Clermont Ferrand, France

Altro Mondo, Philippines

Pars Pro Toto, Galerie Lelong, Zürich, Switzerland

2010

30 ans d'art contemporain à Roland Garros, Musée Roland Garros, Paris, France

C'est la vie ! Vanités de Caravage à Damien Hirst, Musée Maillol - Fondation Dina Vierny, Paris, France

Les peaux du dessin, collection Florence et Daniel Guerlain, Amiens, France

2009

Ingres et les modernes, Musée Ingres, Montauban, France

La Ruche, cité d'artiste, Palais Lumière, Evian, France

2008

Les artistes internationaux et la révolution algérienne, Musée National d'Art Moderne et Contemporain, Alger, Algeria

Le visage qui s'efface, Hôtel des arts, Toulon, France

Les Misérables, Maison de Victor Hugo, Paris, France

Un poète à Ivry, Antonin, Ivry-sur-Seine, France

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2007

Dix ans, Espace d'Art Contemporain André Malraux, Colmar, France

2005

50ème Salon d'art contemporain de Montrouge, Salon de Montrouge, Montrouge, France

Africa Urbis Perspectives Urbaine, Musée des arts d'aujourd'hui, Paris, France

Les adieux à Jean Le Gac, Galerie Nationale de la Tapisserie, Beauvais, France

Marie-Madeleine contemporaine, musée de l'Hospice Comtesse, Lille, France

Section Urbaine, Espace des Blancs-Manteaux, Paris, France

2003

Voyages d'artistes - Algérie 03, Espace Electra, Paris, France

2002

Oeil pour oeil: Collection Privée de Lyon, Le Rectangle - Centre d'Art de la Ville de Lyon, Lyon, France

Royal Post Museum, Bangkok, Thailand

2001

1 figure, Galerie Pascal Gabert, Paris, France

Estampes contemporaines, Fondation Guerlain Anglet, Les Mesnuls, France

La Commune de Paris à 130 ans, 20 peintres aujourd'hui, Assemblée nationale, Paris, France

1998

Centre d'art contemporain, Le Cailar, France

Artistes in situ, Galerie d'Art contemporain, Luxembourg, Luxembourg

1997

Mythologies d'aujourd'hui, Gardanne, France

Tête-à-tête, Antonin Artaud, Galerie de France, Paris, France

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

1996

Chimériques polymères, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain Nice (MAMAC), Nice, France

Face à l'Histoire, Centre Georges Pompidou, Paris, France

Monument et modernité à Paris, Espace Electra, Paris, France

Propos d'artistes II, Fondation Coprim, Paris, France

Art Against Apartheid, Capetown, South Africa

1993

Estampes, Fondation Rothschild, Paris, France

La peau du chat, Le Kremlin-Bicêtre, France

Complicité d'évasion, Naples, Italy

1992

Arthur Rimbaud et les artistes du XXe siècle, Musée Cantini, Marseille, France

Complicité d'évasion, ELAC, Lyon, France

La justice, Château de Beychevelle, Centre international d'art contemporain, Saint-Julien Beychevelle, France

Le portrait dans l'art contemporain, Musée d'Art Moderne et Contemporain Nice (MAMAC), Nice, France

Divergences, Slovenská národná galéria, Bratislava, Slovakia

1991

Casa Masaccio, San Giovanni Valdarno, Italy

1988

Propos d'artistes, Fondation Coprim, Paris, France

Art or Nature, Barbican Art Gallery, London, United Kingdom

1987

Articulture 2, Mariemont, Belgium

Musée Picasso, Antibes, France

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Panorama de l'Ecole française contempopraine, Tel Aviv, Israel

1986

*La fin des années 60 : d'une contestation à l'autre, Abbaye St André - Centre d'art contemporain
Meymac, Meymac, France*

1985

Anciens et Nouveaux, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, France

Téléphone Graffiti, Galerie Pierre-Lescot, Paris, France

1984

Le vivant et l'artificiel, Hospices Saint-Louis, Avignon, France

1983

Art contre l'Apartheid, Fondation Rothschild, Paris, France

Ecole nationale supérieure des beaux-arts, Paris, France

Espace latino-américain, Paris, France

1982

Art français contemporain, Buenos Aires, Argentina

*1950-1980, European Modern Art, New York Rubens, Art actuel en France, Centre Culturel
International, Antwerp, Belgium*

Dessins français contemporains, Musée de la Seita, Paris, France

L'art actuel en France, douze propositions, Musée des Beaux-Arts, Chartres, France

1981

Franska Institutet, Stockholm, Sweden

1980

*Ateliers aujourd'hui, œuvres contemporaines des collections nationales, accrochage IV, Centre
Pompidou, Paris, France*

Le Plaisir interdit?, Gardanne, France

Pierre Cardin European Modern Art 1950-1980, New York, United States

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

1979

Le corps et les peintres actuels, Château-Musée, Cagnes-sur-Mer, France

Tendances de l'art en France, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (ARC), Paris, France

1978

Exposition internationale de l'affiche politique, Havana, Cuba

1977

Mythologies Quotidiennes 2, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (ARC), Paris, France

1972

Salon de la jeune peinture, Grand Palais, Paris, France

1971

Intox, Maison de la culture de Grenoble, Grenoble, France

1960

Salon de la jeune peinture méditerranéenne, Nice, France

1959

Salon des Indépendants, Sospel, France

Biennials (selection)

2024

Je est un autre, Espace Louis Vuitton, Venice, Italy

2005

Au-delà du corps, Biennale d'art contemporain, Aix-sur-Vienne, France

1998

Biennale d'arts graphiques, Belgrade, Serbia

1996

4th Biennial of Graphic Art Beograd '96, Paviljon Cvijeta Zuzoric, Belgrade, Serbia

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

1986

Biennale de Venise, Venice, Italy

1982

, Alexandrie, Egypt

1980

Biennale de São Paulo, São Paulo, Brazil

1979

Biennale de São Paulo, Pavilhao Armando Arruda Pereira, São Paulo, Brazil

Public collections (selection)

Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, Belgium

Museo de la Solidaridad Salvador, Santiago, Chile

Assemblée nationale, Paris, France

Carré d'art, Nîmes, France

Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence, France

Fonds national d'art contemporain, Paris, France

FRAC - Basse-Normandie, Caen, France

Le Palais des Beaux-arts de Lille, Lille, France

Maison des Arts de Grand Quevilly, Grand-Quevilly, France

MAMAC, Nice, France

Musée Arthur Rimbaud, Charleville, France

Musée Cantini, Marseille, France

Musée d'Art et d'Histoire, Belfort, France

Musée d'Art et d'Histoire, Saint-Denis, France

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, Paris, France

Musée de Grenoble, Grenoble, France

Musée de Lille, Lille, France

Musée de Riom, Riom, France

Musée de Rouen, Rouen, France

Musée des Beaux-Arts, Toulon, France

Musée des Beaux-Arts d'Evreux, Evreux, France

Musée des Beaux-Arts de Caen, Caen, France

Musée Ingres, Montauban, France

Musée National d'Art Moderne - MNAM, Paris, France

Musée Ziem, Martigues, France

Nouveau Musée national, Monaco, Monaco

Museum Het Valkhof, Nimègue, Netherlands