

Kiki Smith

Kiki Smith, artiste américaine, est née Chiara Smith en 1954 à Nuremberg, en Allemagne. Elle vit et travaille aujourd'hui à New York. Sa mère, Jane Lawrence était chanteuse lyrique et actrice, et son père le sculpteur minimaliste Tony Smith. En 1976, elle s'installe à New York et y fréquente les milieux rock et artistiques. Depuis les années 1980, elle est connue pour sa pratique multidisciplinaire : sculptures, gravures, photographies, dessins, livres, tapisseries et objets divers.

L'une des caractéristiques de ses œuvres est la représentation du corps humain, et plus particulièrement du corps féminin, son anatomie, son empreinte. Ce dernier est parfois montré sous un angle inquiétant, altéré ou encore fragmenté. À ce sujet, Christine Ross écrit dans le catalogue d'exposition du Musée des Beaux-Arts de Montréal (Kiki Smith, 1996) : « Regarder l'œuvre de Kiki Smith, c'est être confronté à un corps qui s'affirme, mais qui n'arrive plus à fonctionner comme un tout ». Depuis le milieu des années 1990, sa recherche s'ouvre sur le cosmos et les mythes ; elle mêle alors, dans ses œuvres et installations, animalité et conte de fées, suggérant à la fois émerveillement et effroi.

Kiki Smith a fait l'objet de nombreuses expositions à travers le monde. En 2003, l'exposition *Prints, Books, and Things* présentée au MoMA à New York, joue un rôle important dans sa carrière. Puis, entre 2005 et 2007 l'exposition itinérante, *Kiki Smith : A gathering*, est présentée successivement au MOMA de San Francisco, au Walker Art Center de Minneapolis, au Contemporary Arts Museum de Houston et au Whitney Museum de New York. En 2019, elle fait l'objet de plusieurs expositions personnelles : à la Monnaie de Paris, au Sara Hilden Art Museum de Tampere, au Belvedere Museum à Vienne, au Palazzo Pitti à Florence, au Modern Art Oxford et au Centre de la gravure de La Louvière. Son travail a été présenté lors de 5 Biennales de Venise.

Expositions personnelles (sélection)

2024

Kiki Smith. Woven Worlds, Arp Museum Rolandseck, Remagen, Allemagne

2023

Empathy, Diözesanmuseum Freising, Freising, Allemagne

From my Heart, Pinakothek der Moderne, Munich, Allemagne

2022

Inner Bodies, Fondation Thalie, Bruxelles, Belgique

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Kiki Smith - Free Fall, Seoul Museum of Art, Séoul, Corée

Kiki Smith, Pace Gallery - NY, New York, États-Unis

Kiki Smith: From the Creek, Albuquerque Museum, New Mexico, Mexique

2021

From Inside, Galerie Lelong & Co., Matignon, Paris, France

2020

River Light, Storm King Art Center, New Windsor, États-Unis

Hearing You with My Eyes, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, Suisse

2019

Touch. Prints by Kiki Smith, Staatliche Graphische Sammlung, Munich, Allemagne

Procession, Belvedere, Vienne, Autriche

Entre chien et loup, Centre de la gravure et de l'image imprimée, La Louvière, Belgique

Murmur, Pace Gallery - NY, New York, États-Unis

Procession, Sarah Hilden Art Museum, Tampere, Finlande

Homecoming, Galerie Lelong & Co., Paris, France

Kiki Smith, Monnaie de Paris, Paris, France

Kiki Smith: Memory, Deste Foundation for Contemporary Art, Athènes, Grèce

What I saw on the road, Palazzo Pitti, Florence, Italie

Kiki Smith: I am a Wanderer, Modern Art Oxford, Oxford, Royaume-Uni

2018

Procession, Haus der Kunst, Munich, Allemagne

Reflection, Barbara Gross Galerie, Munich, Allemagne

Frequency, Krakow Witkin Gallery, Boston, États-Unis

Below the Horizon: Kiki Smith at Eldridge, Museum at Eldridge Street, New York, États-Unis

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2017

Breath, Palau de la Música Catalana, Barcelone, Espagne

Selections from the Jacquard Tapestry Series, Robischon Gallery, Denver, Etats-Unis

From the Creek, Thomas Cole National Historic Site, Catskill, New York, États-Unis

Mortal, Dallas Contemporary, Dallas, États-Unis

Shelter, Galerie Lelong & Co., Paris, France

Quest, Galleria Raffaella Cortese, Milan, Italie

2016

Woven Tales, Peters Projects, Santa Fe, États-Unis

2015

Arena, Mike Karstens, Münster, Allemagne

Kiki Smith, St Petri in Dortmund, Dortmund, Allemagne

2013

Mortal, Memorial Art Gallery of the University of Rochester, Rochester, Etats-Unis

Meravigliosa Creatura, Fondazione Merz, Turin, Italie

2012

I Myself Have Seen It: Photography and Kiki Smith, SMOCA, Scottsdale, Etats-Unis

Visionary Sugar: Works By Kiki Smith, Neuberger Museum of Art, Purchase, Etats-Unis

Catching Shadows, Galerie Lelong, Paris, France

2011

I Myself Have Seen It: Photography and Kiki Smith, Mary & Leigh Block Museum of Art, Evanston, Etats-Unis

2010

Sojourn, Brooklyn Museum of Art, New York, Etats-Unis

Mortal, Galerie Lelong, Paris, France

Color Still, Colle di Val d'Elsa, Italie

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2009

Her memory, Fundació Joan Miró, Barcelone, Espagne

Kiki Smith, Galerie Lelong, Zürich, Suisse

2008

Her Home, Museen Haus Lange / Haus Esters, Krefeld, Allemagne

Neue Arbeiten, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Allemagne

Touch of the Eye/Look of the Hand, Weatherspoon Art Museum, Greensboro, Etats-Unis

2007

Constellation, The Nelson-Atkins Museum of Art, Kansas City, Etats-Unis

Wellspring, Galerie Lelong, Paris, France

2006

A Gathering 1980 - 2005, Walker Art Center, Minneapolis, Etats-Unis

A Gathering 1980 - 2005, Whitney Museum of American Art, New York, Etats-Unis

Kiki Smith, Contemporary Art Museum Houston (CAMH), Houston, Etats-Unis

2005

A Cautionary Tale, Berggruen Gallery, San Francisco, Etats-Unis

A Gathering, 1980-2005, San Francisco Museum of Modern Art (SFMOMA), San Francisco, Etats-Unis

Prints & Things, Galerie Lelong, Paris, France

Homespum Tales. Stories of home occupation, Fondazione Querini Stampalia, Venise, Italie

2003

Prints, Books, and Things, Museum of Modern Art (MoMA), New York, Etats-Unis

Near, Galerie Lelong, Zürich, Suisse

2002

Homework, The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, Etats-Unis

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2001

Kiki Smith, Galerie M + R Fricke, Dusseldorf, Allemagne

Photographs - A Looking at Native American Beadwork and Baskets, Fisher Landau Center For Art, New York, Etats-Unis

Telling Tales, International Center of Photography (ICP), New York, Etats-Unis

2000

REALM, Berggruen Gallery, San Francisco, Etats-Unis

Kiki Smith, Kukje Gallery, Séoul, République de Corée

1999

Zetwenden—Rubblick und Ausblick, Kunstmuseum, Bonn, Allemagne

Zetwenden—Rubblick und Ausblick, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienne, Autriche

Kiki Smith, Indianapolis Museum of Art (IMA), Indianapolis, Etats-Unis

Recent Photographic Work, List Visual Arts Center (LVAC), Cambridge, Etats-Unis

Works with Paper by Kiki Smith, Saint Louis Art Museum, Saint Louis, Etats-Unis

1998

all creatures great and small, Kestnergesellschaft, Hanovre, Allemagne

Photographs 1997-98, Galerie M + R Fricke, Berlin, Allemagne

Directions—Kiki Smith - Night, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, Etats-Unis

Convergence, Irish Museum of Modern Art (IMMA), Dublin, Irlande

1997

Kiki Smith, The Modern Art Museum of Fort Worth, Fort Worth, Etats-Unis

1996

Kiki Smith, The Montreal Museum of Fine Arts, Montréal, Canada

1995

Untitled, Galerie M + R Fricke, Dusseldorf, Allemagne

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

1994

Über-Leben, Bonner Kunstverein, Bonn, Allemagne

1993

Kiki Smith, Galerie M + R Fricke, Dusseldorf, Allemagne

1992

Kiki Smith, Bonner Kunstverein, Bonn, Allemagne

The Body Electric: Zizi Raymond and Kiki Smith, The Corcoran Gallery of Art, Washington, Etats-Unis

Unfolding the Body, The Rose Art Museum, Waltham, Etats-Unis

Kiki Smith, Moderna Museet, Stockholm, Suède

1991

Kiki Smith / MATRIX 142, Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive (BAM/PFA), Berkeley, Etats-Unis

Projects 24: Kiki Smith, Museum of Modern Art (MoMA), New York, Etats-Unis

1986

Kiki Smith, MoMA PS1, New York, Etats-Unis

Expositions collectives (sélection)

2023

L'île intérieure, Fondation Carmignac, Île de Porquerolles, France

2022

Recent Acquisitions, Hammer Museum, Los Angeles, États-Unis

The Ability To Dream, Galleria Continua, San Gimignano, San Gimignano, Italie

Feminine Power: the Divine to the Demonic, The British Museum, Londres, Royaume-Uni

2021

Trees for memories, Fondation Boghossian, Bruxelles, Belgique

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Convergent Evolutions: The Conscious of Body Work, Pace Gallery - NY, New York, États-Unis

2020

On Everyone's Lips. From Pieter Bruegel to Cindy Sherman, Kunstmuseum, Wolfsburg, Allemagne

TRANSFORMACIONES - Mujeres artistas entre dos siglos, Fundación CajaCanarias, Santa Cruz de Tenerife, Espagne

2019

Jaume Plensa - Kiki Smith - Barthélémy Togo, Galerie Lelong & Co., Paris, France

2018

Die Kraft der Alters, Belvedere, Vienne, Autriche

J'Avignon The artists and the Collection Lambert, Collection Lambert, Avignon, France

250th Summer Exhibition, Royal Academy of Art, Londres, Royaume-Uni

2017

LOOK! New Acquisitions/Neuerwerbungen., Albertina, Vienne, Autriche

2016

Everybody is crazy, but me, Maison Particulière, Bruxelles, Belgique

Art Aids America, Zuckerman Museum of Art, Kennesaw, États-Unis

Embracing the Contemporary: The Keith L. and Katherine Sachs Collection, Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, États-Unis

The Other: Nurturing A New Ecology In Printmaking, Museum of Contemporary Art Jacksonville (MOCA), Jacksonville, États-Unis

Flying over the Abyss, Thessaloniki Centre of Contemporary Art, Thessalonique, Grèce

Quand fondra la neige, où ira le blanc, Palazzo Fortuny, Venise, Italie

The Natural Order of Things, Museo Jumex, Mexico, Mexique

Medicine in Art, Museum of Contemporary Art in Kraków (MOCAK), Cracovie, Pologne

2015

Vienna for art's Sake, Belvedere, Vienne, Autriche

A Secret Affair, FLAG Art Foundation, New York, États-Unis

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Destination Unknown, Talley Dunn Gallery, Dallas, Etats-Unis

River Crossings: Contemporary Art Comes Home, The Olana Partnership, Hudson, Etats-Unis

2014

Trio, Galerie Lelong, Paris, France

450° Michelangelo Mindcraft, Chiesa e Convento di Sant'Agostino, Pietrasanta, Italie

Lens-Based Sculpture, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Liechtenstein

2013

Les Papesses, Collection Lambert, Avignon, France

Kiki Smith. Seton Smith. Tony Smith, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Liechtenstein

Witches & Wicked Bodies, Scottish National Gallery of Modern Art, Edimbourg, Royaume-Uni

2012

La commande contemporaine à la chalcographie du Louvre, Musée du Louvre, Paris, France

2011

As Long As It Lasts..., Arratia Beer, Berlin, Allemagne

Femininity 0.1, Maison Particulière Art Center, Bruxelles, Belgique

El intervalo luminoso: The D.Daskalopoulos Collection, Museo Guggenheim de Arte Moderno y Contemporáneo, Bilbao, Espagne

Pictures by Women: A History of Modern Photography, Museum of Modern Art (MoMA), New York, Etats-Unis

elles@centrepompidou, artistes femmes dans les collections du Centre Pompidou, Centre Pompidou, Paris, France

2010

The Artist as Image, Princeton University Art Museum, Princeton, Etats-Unis

Keeping it Real: An Exhibition in Four Acts: Act 1: The Corporeal, Whitechapel Art Gallery, Londres, Royaume-Uni

2009

Pulling from History: The Old Masters, The Print Center, Philadelphia, Etats-Unis

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Un plan simple 3/3 (Écran), Maison populaire de Montreuil, Montreuil, France

2008

Zerbrechliche Schönheit, Glas im Blick der Kunst, Museum Kunstpalast, Dusseldorf, Allemagne

A Year in Drawing, Galerie Lelong, New York, Etats-Unis

Medieval to Modern, The National Gallery of Art, Washington, Etats-Unis

Addicted to Paper, Galerie Lelong, Zürich, France

2007

Die Kunst zu Sammeln, Museum Kunstpalast, Dusseldorf, Allemagne

Making a Mark: Four Contemporary Artists in Print, Yale University Art Gallery, New Haven, Etats-Unis

Fairy Tale, The New Art Gallery Walsall, Walsall, Royaume-Uni

2006

The OJAC Celebrates Rembrandt's 400th Birthday, The Old Jail Art Center, Albany, Etats-Unis

DEFINING THE CONTEMPORARY, Whitechapel Art Gallery, Londres, Royaume-Uni

2004

Nancy Spero and Kiki Smith, BALTIC Centre for Contemporary Art, Gateshead, Royaume-Uni

2003

Warum! Bilder diesseits und jenseits des Menschen, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Allemagne

The Smiths - Tony, Kiki, Seton, The Palm Beach Institute of Contemporary Art (PBICA), Lake Worth, Etats-Unis

2002

Cross References: -Celebrating the Stuart Collection, Museum of Contemporary Art San Diego - MCASD, La Jolla, Etats-Unis

2001

Import, Irish Museum of Modern Art (IMMA), Dublin, Irlande

2000

Zeitwenden - Rückblick und Ausblick, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Allemagne

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Zeitwenden, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig (MUMOK), Vienne, Autriche

1999

Reality and Desire, Fundación Joan Miró, Barcelone, Espagne

1998

THE PATCHETT COLLECTION, Museum of Contemporary Art San Diego - MCASD, La Jolla, Etats-Unis

1997

AUGENZEUGEN. DIE SAMMLUNG HANCK, Papierarbeiten der 80er und 90er Jahre, Museum Kunstpalast, Dusseldorf, Allemagne

1996

Féminin-masculin: Le sexe de l'art, Centre Pompidou, Paris, France

1995

Some went mad, some ran away ..., Museum of Contemporary Art Chicago (MCA), Chicago, Etats-Unis

1994

Some Went Mad, Some Ran Away, Serpentine Gallery, Londres, Royaume-Uni

1993

Dissent, Difference and the Body Politic, Ben Maltz Gallery, Los Angeles, Etats-Unis

1992

More than One Photography: Works since 1980 from the Collection, Museum of Modern Art (MoMA), New York, Etats-Unis

Désordres, Jeu de Paume, Paris, France

Post Human, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin, Italie

1991

The Body, The Renaissance Society, Chicago, Etats-Unis

1988

Contemporary Print Acquisitions, 1986–1988, Museum of Modern Art (MoMA), New York, Etats-Unis

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Biennales (sélection)

2022

23rd Biennale of Sydney: rīvus, Biennale de Sydney, Sydney, Australie

2017

57th Venice Biennale - Viva Arte Viva, La Biennale di Venezia, Venise, Italie

2008

XIII Biennale Internazionale di Scultura di Carrara, Comune di Carrara, Carrare, Italie

2005

Homespun Tales. Storie di occupazione domestica, Fondazione Querini Stampalia, 51st Biennale di Venezia, Venise, Italie

2003

Echigo-Tsumari Art Triennial 2003, Echigo-Tsumari Art Triennial, Niigata-Ken, Japon

2002

La Biennale de Montréal 2002, Biennale de Montréal, Montréal, Canada

Whitney Biennial 2002, Whitney Biennial, New York, Etats-Unis

1995

46th International Art Exhibition Venice Biennale / Biennale di Venezia, La Biennale di Venezia, Venise, Italie

1993

Whitney Biennial, Whitney Biennial, New York, Etats-Unis

Collections (sélection)

ALTANA Kulturstiftung im Sinclair-Haus, Bad Homburg, Allemagne

Galerie für Zeitgenössische Kunst (GfZK), Leipzig, Allemagne

Museum Folkwang, Essen, Allemagne

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Allemagne

The Walther Collection, Neu-Ulm, Allemagne

Queensland Art Gallery / Gallery of Modern Art, Brisbane, Australie

Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, Belgique

ARTIUM - Basque Museum Center of Contemporary Art, Vitoria-Gasteiz, Espagne

Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC), León, Espagne

Akron Art Museum, Akron, Etats-Unis

Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, Etats-Unis

Allen Memorial Art Museum, Oberlin, Etats-Unis

Bowdoin College Museum of Art, Brunswick, Etats-Unis

Broad Contemporary Art Museum, Santa Monica, Etats-Unis

Colby College Museum of Art, Waterville, Etats-Unis

Columbia Museum of Art, Columbia, Etats-Unis

Des Moines Art Center, Des Moines, Etats-Unis

Exit Art, New York, Etats-Unis

Fisher Landau Center For Art, New York, Etats-Unis

Fort Wayne Museum of Art (FWMoA), Fort Wayne, Etats-Unis

Fred Jones Jr. Museum of Art, Norman, Etats-Unis

Hessel Museum of Art & Center for Curatorial Studies Galleries at Bard College, Annandale-on-Hudson, Etats-Unis

Honolulu Museum of Art, Honolulu, Etats-Unis

Mary & Leigh Block Museum of Art, Evanston, Etats-Unis

Milwaukee Art Museum (MAM), Milwaukee, Etats-Unis

MOCA Grand Avenue, Los Angeles, Etats-Unis

Montclair Art Museum, Montclair, Etats-Unis

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Mount Holyoke College Art Museum, South Hadley, Etats-Unis

Museum of Modern Art (MoMA), New York, Etats-Unis

Neuberger Museum of Art, Purchase, Etats-Unis

North Dakota Museum of Art, Grand Forks, Etats-Unis

Polk Museum of Art, Lakeland, Etats-Unis

Portland Art Museum, Portland, Etats-Unis

Saint Louis University Museum of Art (SLUMA), Saint Louis, Etats-Unis

Solomon R. Guggenheim Museum, New York, Etats-Unis

Tamarind Institute, Albuquerque, Etats-Unis

The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, Etats-Unis

The High Museum of Art, Atlanta, Etats-Unis

The McNay Art Museum, San Antonio, Etats-Unis

The Modern Art Museum of Fort Worth, Fort Worth, Etats-Unis

The Newark Museum, Newark, Etats-Unis

The Rose Art Museum, Waltham, Etats-Unis

The Warehouse, Dallas, Etats-Unis

The William Benton Museum of Art, Storrs, Etats-Unis

Vanderbilt University Fine Arts Gallery, Nashville, Etats-Unis

Weatherspoon Art Museum, Greensboro, Etats-Unis

Whitney Museum of American Art, New York, Etats-Unis

Williams College Museum of Art, Williamstown, Etats-Unis

Fondation Louis Vuitton, Paris, France

FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, France

Musée Départemental d'Art Contemporain de Rochechouart, Rochechouart, France

Irish Museum of Modern Art (IMMA), Dublin, Irlande

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

The Israel Museum, Jerusalem, Israel

MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Rome, Italie

Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto (MART), Rovereto, Italie

Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts, Tochigi, Japon

Osten Museum of Drawing, Scopie, Macédoine

Museo Jumex, Mexico, Mexique

Cass Sculpture Foundation, Chichester, Royaume-Uni

Tate Britain, Londres, Royaume-Uni

Moderna Museet, Stockholm, Suède

UBS Art Collection, Zurich, Suisse