

## Karel Appel

Karel Appel est un artiste néerlandais né à Amsterdam en 1921. De 1940 à 1943, il a étudié à l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam, puis vite pris le chemin de la liberté. Après avoir participé au groupe expérimental Reflex, il est l'un des fondateurs, à l'automne 1948 à Paris, du groupe CoBrA. Né du surréalisme-révolutionnaire et en réaction à la querelle figuration/abstraction, ce mouvement rassemble des artistes et écrivains de Copenhague, Bruxelles et Amsterdam. Réunis par un intérêt commun pour l'expérimentation, pour l'art naïf, primitif et populaire, ils partagent l'idée que l'art peut être pratiqué avec grande liberté, hors des sentiers battus et en associant des artistes de diverses disciplines.

Installé à Paris dès le début des années cinquante, Appel va assez tôt se tourner vers la scène américaine où il va trouver rapidement une reconnaissance sur les côtes est et ouest. Tout au long d'une carrière de 60 ans, l'artiste a manifesté une intense énergie créatrice, pratiquant la peinture, la sculpture, l'estampe, usant souvent de couleurs très vives qui exaltaient sa figuration expressionniste.

Karel Appel est mort le 3 mai 2006 à l'âge de 85 ans, à Zürich en Suisse. Ses œuvres ont fait l'objet de nombreuses expositions à travers le monde et font partie des collections de musées prestigieux : Stedelijk Museum, Amsterdam ; Tate Modern, Londres ; Centre Georges Pompidou, Paris ; Solomon R. Guggenheim Museum, New York, National Museum of Art, Osaka ; Musée d'art moderne et d'art contemporain, Nice...

## **Expositions**

### Expositions personnelles

2020

*Pierre Alechinsky & Karel Appel: Travaux à deux pincesaux (1976-1978)*, Galerie Lelong & Co., Paris , France

2019

*Late Nudes 1985-1995*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Allemagne

2017

*Karel Appel, L'art est une fête!*, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris , France

2016

*Karel Appel: Der Abstrakte Blick*, Emil Schumacher Museum, Hagen, Allemagne

*Karel Appel: A Gesture of Color. Paintings and Sculptures 1947-2004*, The Phillips Collection, Washington D.C., États-Unis

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

*Karel Appel: De Opera*, Cobra Museum, Amstelveen, Pays-Bas

*Karel Appel: Works on paper*, Pinakothek der Moderne, Munich, Allemagne

*Karel Appel: Retrospectief*, Gemeentemuseum Den Haag, La Haye, Pays-Bas

*Karel Appel: De Opera*, Cobra Museum, Amstelveen, Pays-Bas

*Karel Appel: A Gesture of Color. Paintings and Sculptures 1947-2004*, The Phillips Collection, Washington, États-Unis

*Karel Appel: Der Abstrakte Blick*, Emil Schumacher Museum, Hagen, Allemagne

2015

*Karel Appel: Works on paper*, Musée national d'art moderne - Centre Pompidou, Paris, France

2013

*Karel Appel: I do not paint, I hit!*, Museum Jorn, Silkeborg, Danemark

2011

*Karel Appel & Van Gogh*, Vincent van Gogh Huis, Zundert, Pays-Bas

2009

*Karel Appel: Peintures 2000-2001*, Galerie Lelong, Paris, France

2008

*Karel Appel - Jazz 1958-1962*, Cobra Museum, Amstelveen, Pays-Bas

2007

*Karel Appel: Monumentale Aktzeichnungen*, Albertina, Vienne, Autriche

2005

*Karel Appel: Recente Werken*, Gemeentemuseum Den Haag, La Haye, Pays-Bas

*Karel Appel: Retrospective 1945-2005*, Danubiana Meulensteen Art Museum, Bratislava, Slovaquie

2004

*Karel Appel Itinéraire: Voyage de Rudi Fuchs*, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique

*Paperworks of Karel Appel*, National Museum, Belgrade, Serbie

2003

*Karel Appel: Oeuvres sur papier 1999-2002*, Galerie Lelong, Paris, France

2002

*Karel Appel: Japanese Landscapes*, Galerie Lelong, Zurich, Suisse

*Karel Appel*, Kunstforum Wien, Vienne, Autriche

*Karel Appel: Werken op Papier*, Gemeentemuseum, La Haye, Pays-Bas

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2001

*Karel Appel: "Sag zum Abschied leise Servus",* Galerie Lelong, Paris, France

*Karel Appel: Beelden 1936–2000,* Cobra Museum of Modern Art, Amstelveen, Pays-Bas

*Karel Appel: Pastorale Chiaroscuro,* Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas

*Karel Appel: Werk op papier,* Gemeentemuseum Den Haag, La Haye, Pays-Bas

2000

*Karel Appel: 2000,* Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas

1998

*Sculptures without a Hero,* The Sculpture Garden at 590 Madison Avenue, New York, États-Unis

*Karel Appel: Psychopathological Art 1948–50,* Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas

*Karel Appel: Psychopathological Art 1948–50,* Cobra Museum of Modern Art, Amstelveen, Pays-Bas

*Appel: Natural Phenomenon,* Galerie Lelong, Paris, France

*Karel Appel, Atelier del Bosco di Villa Medici,* Rome, Italie

*Karel Appel: Toys from the Attic,* Bergen Kunstmuseum, Bergen, Norvège

1997

*Karel Appel: Unintended Monuments,* Galerie Lelong, Zurich, Suisse

1996

*Appel: Figures et Paysage,* Galerie Lelong, Paris, France

*Karel Appel: Gemälde, Gouachen, Zeichnungen 1950–1965,* BAWAG Fondation, Vienne, Autriche

1995

*Karel Appel: Toskanischer Horizont,* Galerie Lelong, Zurich, Suisse

1994

*Karel Appel Retrospective,* The National Museum of Contemporary Art, Séoul, Corée du Sud

1993

*Singing Donkeys: Nieuwe beelden van Karel Appel,* Paleis Lange Voorhout, La Haye, Pays-Bas

1990

*Karel Appel: Ik wou dat ik een vogel was,* Gemeentemuseum Den Haag, La Haye, Pays-Bas

*Karel Appel: Ik wou dat ik een vogel was. Grote formaten in de Beurs van Berlage,* Beurse van Berlage, Amsterdam, Pays-Bas

1989

*Appel,* The National Museum of Art, Osaka, Japon

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

- 1987  
*Karel Appel: Dipinti, sculture e collages*, Castello di Rivoli, Turin, Italie
- 1986  
*Karel Appel: Recent Paintings and Sculptures; Clourds, Windmill, Nudes and Other Mythologies*, Museum of Art Fort Lauderdale, Fort Lauderdale, États-Unis
- 1985  
*Karel Appel*, Palazzo Medici Riccardi, Florence, Italie  
*Appel 1950-1970*, The Contemporary Art Gallery, Tokyo, Japon
- 1984  
*Karel Appel: Recent werk / oeuvres récentes*, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique  
*Karel Appel: 14 Cobra-werken op papier*, Collection d'Art, Amsterdam, Pays-Bas  
*Karel Appel*, National Gallery of Iceland, Listasafn Islands, Islande
- 1982  
*Het Nieuwe Werk van Karel Appel 1979-1981*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, Pays-Bas  
*Karel Appel: Werk op papier 1941-1981, tekeningen, aquarellen, gouaches*, Gemeentemuseum Den Haag, La Haye, Pays-Bas  
*25 Years on the Road: A Visual Tribute to Kerouac*, Boulder Center for the Visual Arts, Boulder, États-Unis
- 1981  
*Karel Appel*, Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas  
*Appel*, Museu de Arte do São Paulo, Sao Paulo, Brésil
- 1978  
*Dreissig Jahre Karel Appel*, Saarland Museum, Saarbrücken, Allemagne  
*Karel Appel: Peintures et Sculpture*, Fondation Château de Jau, Cases-de-Pène, France
- 1977  
*Karel Appel*, Museo de Arte Moderno, Mexico, Mexique
- 1975  
*Appel: Paintings*, Wildenstein, Londres, Royaume-Uni
- 1974  
*Karel Appel Retrospective*, Museum of Art Fort Lauderdale, Floride, États-Unis

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

1972

*Appel's Appels*, Musée d'Art Contemporain, Montréal, Canada

1970

*Appel's Oogappels*, Centraal Museum, Utrecht, Pays-Bas

1968

*Karel Appel: Reliefs 1966-1968*, Centre National d'Art Contemporain, Paris, France

1967

*Karel Appel: Paintings, Gouaches, Graphics*, Redfern Gallery, Londres, Royaume-Uni

1965

*Appel*, Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas

1961

*Karel Appel*, Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven, Pays-Bas

*Karel Appel: West Coast Exhibition*, San Francisco Art Museum, San Francisco, États-Unis

1959

*Dipingere coi tessuti*, Palazzo Grassi, Venise, Italie

1958

*Appel*, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique

1953

*Karel Appel*, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique

1951

*Karel Appel*, Kunstzaal Van Lier, Amsterdam, Pays-Bas

1947

*Works by Karel Appel*, Spaanschen Brabander, Anvers, Belgique

## Collections

Museum of Modern Art, New York, États-Unis

Solomon R. Guggenheim Museum, New York, États-Unis

San Francisco Museum of Art, San Francisco, États-Unis

MOCA Grand Avenue, Los Angeles, États-Unis

Philadelphia Museum of Art, Philadelphie, États-Unis

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Museum of Fine Art , Boston, États-Unis  
Kemper Art Museum, Saint Louis, États-Unis  
Knoxville Museum of Art, Knoxville, États-Unis  
Institut Valencia d'Art Modern, Valence, Espagne  
Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid, Espagne  
Stedelijk Museum Amsterdam, Amsterdam, Pays-Bas  
Gemeentemuseum Den HAag, La Haye, Pays-Bas  
Cobra Museum, Amstelveen, Pays-Bas  
Berardo Museum, Lisbonne, Espagne  
Museum Ludwig, Cologne, Allemagne  
Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, Belgique  
Musée d'Art Moderne et Contemporain, Liège, Belgique  
National Museum of Modern Art, Tokyo, Japon  
Tate Britain, Londres, Royaume-Uni  
Les Abattoirs-FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse, France  
Musée d'Art Moderne de Céret, Céret, France  
The Israel Museum, Jerusalem, Israël  
Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada  
National Gallery of Canada, Ottawa, Canada  
Peggy Guggenheim Collection, Venise, Italie  
Galleria d'Arte Moderna di Bologna, Bologne, Italie