

## Jean Dubuffet

### *Estampes*

14 mars – 11 mai 2019

Vernissage le jeudi 14 mars à partir de 18h



*Site avec trois personnages*, 1976. Lithographie. 20 exemplaires. 80,5 x 110,5 cm

Jean Dubuffet (1901-1985) aimait le papier, l'encre, l'imprimerie... Il aimait les échanges avec les écrivains pour produire des livres, étant écrivain lui-même. L'estampe a donc été pour lui un art qu'il a pratiqué des années 40 au début des années 80, avec passion, allant par exemple jusqu'à installer à un moment son propre atelier de lithographie. Cette exposition réunit des œuvres de diverses périodes de l'artiste : des lithographies de 1944 (*Matière et mémoire*) aux sérigraphies des *Faits mémorables* de 1978 en passant par de savoureuses figures à chapeau des années 50-60 et de superbes épreuves de ses « expériences lithographiques » de 1958-59.

Jean Dubuffet a créé sa propre fondation dès 1973. Très active, elle assure la connaissance, le respect et la promotion de son œuvre régulièrement exposée dans les musées du monde entier. Elle travaille notamment à une importante exposition au MuCEM (Marseille) : *Jean Dubuffet, un barbare en Europe* qui débutera le 24 avril. La Galerie Lelong & Co. représente dorénavant la Fondation Dubuffet pour la réalisation d'agrandissements réalisés selon les instructions de l'artiste à partir de maquettes et projets dont la Fondation est légataire.

Demande de renseignements : [presse@galerie-lelong.com](mailto:presse@galerie-lelong.com)

Prochaines expositions : 18 mai – 13 juillet 2019

**Samuel Levi-Jones**

**Boomoon** (au salon)

**James Brown** (à la librairie)