

Boomoon

Sainte-Victoire

18 mai – 13 juillet 2019

Vernissage le samedi 18 mai 2019, 12h – 19h



Sainte-Victoire #9915, 2018, tirage numérique de 6 exemplaires, 225 x 150 cm

Pour sa première exposition à la Galerie Lelong & Co., Boomoon présente un ensemble de photographies de la montagne Sainte-Victoire réalisées au cours de l'année 2018. Admirateur de Paul Cézanne, Boomoon revisite le site « consacré », de jour comme de nuit, cherchant une diversité de points de vue, écartant délibérément toute présence humaine. Au travers de tirages numériques sensibles, méticuleux, il joue sur la lumière, la couleur, les ombres et les différents plans. Construisant l'image autour de ce « nombril » que forme la montagne, il évoque ainsi une sorte d'infini mystérieux de la nature...

Né à Daegu (Corée du Sud) en 1955, Boomoon vit et travaille à Toseong (province de Gangwon), en Corée du Sud. Après des études de peintre, Boomoon commence à pratiquer la photographie dès les années 1970 pour s'y consacrer ensuite entièrement. Il expose régulièrement aux Etats-Unis, en Europe et en Asie. Ses œuvres font partie des collections du Yokohama Museum of Art et du Musée national d'art moderne et contemporain de Gwacheon. En 2013, le Daegu Art Museum lui consacre une grande rétrospective. Il expose actuellement sa série « Bosphorus » au Borusan Contemporary, à Istanbul.

Demande de visuels : presse@galerie-lelong.com

Prochaines expositions : À partir du 5 septembre 2019, 13 rue de Téhéran :

Marc Desgrandchamps : *Nouvelles peintures*

David Nash : *Trees*, au salon

Barthélémy Toguo : *Nouvelles estampes*, à la librairie