

Jan Voss

A l'écoute

14 janvier – 27 février 2021

38 avenue Matignon
75008 Paris



Mauvaise surprise, 2018, acrylique et collage sur toile, 130 x 200 cm

Le peintre s'est aperçu que c'était souvent à partir d'un mot, d'une petite phrase, entendue, lue ou imaginée, que les images émergeaient dans sa tête. Ce fut tout particulièrement le cas durant ces longues semaines d'isolement contraint que l'artiste passa dans son atelier de Berlin, pendant le confinement. Privé de contact avec l'extérieur, rien de nouveau ne venait lui taper dans l'œil. Mais des mots, des phrases, le plus souvent en anglais, lui trottaient dans la tête et généraient leur contrepoint pictural. Bientôt, il a laissé ces mots, ces phrases, ces questions parfois insolentes, pénétrer la peinture et y produire, avec un humour détaché, leur petit remue-ménage.

Cela donne, hier comme aujourd'hui, des peintures joyeuses et grinçantes, où de petits personnages anonymes sont confrontés aux multiples aléas de la vie.

Jan Voss est né en 1936 à Hambourg (Allemagne). Il vit et travaille entre Paris et Berlin.

Après des études à l'Académie des Beaux-Arts de Munich entre 1956 et 1960, le peintre allemand s'installe définitivement à Paris. Il fut professeur à l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris où il enseigna de 1987 à 1992. Une monographie de Yves Michaud est parue en 2001 et une seconde de Anne Tronche est parue en 2015.

Il fait l'objet de grandes expositions : au Musée des Beaux-Arts de Dunkerque en 2002, au Palais Synodal de Sens en 2008, au Museum Arnhem aux Pays-Bas en 2010.

Une exposition est prévue à l'Espace d'art contemporain André Malraux à Colmar en été 2021.

Demande de visuels : presse@galerie-lelong.com

Prochaines expositions : du 11 mars au 30 avril 2021

David Nash – *New works*

Sarah Grilo – *Peintures*



@galerielelongparis



@galerielelongparis